



Candidatura N. 1000164 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	LOVERE
Codice meccanografico	BGIC855001
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA DIONIGI CASTELLI, 2
Provincia	BG
Comune	Lovele
CAP	24065
Telefono	035961391
E-mail	BGIC855001@istruzione.it
Sito web	www.iclovere.gov.it
Numero alunni	475
Plessi	BGAA85501T - INFANZIA LOVERE BGAA85502V - CASTRO BGEE855013 - "G. FALCONE P. BORSELLINO" BGMM855012 - S.M.S. "GIOVANNI XXIII" LOVERE



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO Area 7. INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE	Elaborazione di strategie di progettazione cooperativa per la restituzione sociale del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, in connessione a istituzioni, enti, associazioni e altri soggetti attivi nei territori delle istituzioni scolastiche promotrici. Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale

Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1000164 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	Allons decouvrir Lovere	€ 5.682,00
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	Descubriendo Lovere	€ 5.682,00
Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali	Adottiamo...un monumento	€ 5.682,00
Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali	Adottiamo...un monumento Il fase	€ 5.682,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 22.728,00



Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5A - Competenze trasversali

Sezione: Progetto

Progetto: Un paese, una storia, una cultura: alla scoperta di Lovere

Descrizione progetto	<p>Il percorso è composto da quattro moduli da 30 ore, uno in lingua francese, uno in lingua spagnola in cui gli alunni andranno alla scoperta dei luoghi e dei monumenti significativi di Lovere e riporteranno le notizie raccolte in una brochure in lingua francese e spagnola da distribuire ai turisti e una guida turistica che presenteranno personalmente al Comune e alla Proloco, in caso potranno loro stessi fare da guida ai turisti durante l'estate. Gli altri due moduli sono destinati per il recupero e l'adozione di un monumento di Lovere.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il contesto di Lovere è abbastanza eterogeneo, abbiamo famiglie con laurea e diploma di scuola superiore, liberi professionisti e operai, il 30% di famiglie extracomunitarie con più di due figli in età scolare. Il reddito è medio alto, salvo il 30% delle famiglie che ha qualche problema ad arrivare a fine mese. Il 50% degli alunni frequenta attività extra scolastiche, soprattutto sport e musica.

Dal punto di vista scolastico le prove Invalsi e i risultati finali mostrano che gli alunni della scuola sono abbastanza preparati, ma hanno carenze nell'esposizione orale e nella produzione scritta il 30% degli alunni, soprattutto quelli stranieri.

Il Background socio-economico-culturale medio consente comunque alla scuola di proporre progetti atti ad attenuare le differenze socio-economiche anche grazie al sostegno di un Comitato Genitori particolarmente sensibile.

Lovere è uno dei borghi più belli d'Italia: il turismo è fase di sviluppo (Il Sindaco riporta un aumento delle presenze turistiche pari al 30%, nell'estate 2015 e del 50% nell'estate 2016).

Lovere fa parte della Comunità dei Laghi Bergamaschi.

Il gruppo dirigenti dell'Alto Sebino è molto attivo e lavora in rete su diversi progetti per il miglioramento delle scuole della zona e per una buona continuità tra i vari ordini di scuola.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende sviluppare un'idea complessiva di potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico.

Il progetto svilupperà un'idea complessiva di patrimonio culturale, promuovendo la complementarietà e l'integrazione tra le diverse aree tematiche. Avrà una dimensione esperienziale e curatoriale e svilupperà conoscenze, competenze e attitudini in grado di promuovere un ruolo attivo delle studentesse e degli studenti nei confronti delle sfide del patrimonio culturale.

Gli obiettivi generali di tutti i moduli sono i seguenti:

1. Migliorare la competenza degli alunni nelle abilità fondamentali della lettura, della scrittura e nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).
2. Portare gli studenti a potenziare il pensiero critico, la creatività, l'iniziativa, la capacità di risolvere i problemi, l'assunzione di decisioni e capacità di gestione delle emozioni attraverso:
 - ricerca e valutazione delle informazioni, differenza tra fatti e opinioni, con particolare attenzione alla dimensione on line;
 - formazione allo speaking a gruppi eterogenei di adulti e ragazzi;
 - produzione di contenuti, comunicazione creativa e capacità narrativa, con particolare riferimento al contesto culturale loverese.
4. Potenziare le abilità audio-orali e scritte nelle lingue straniere.
6. Migliorare la competenza di lavorare in team.
7. Gestire le proprie emozioni nel rapporto con l'altro

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

I destinatari del progetto sono stati individuati attraverso un lavoro metodico e sistematico sui seguenti aspetti:

analisi dei dati relativi alle prove Invalsi;
esiti delle prove finali dell'anno scolastico precedente;
esiti delle prove intermedie dell'anno in corso;
evidenze emerse durante la compilazione del RAV;
Valutazione dei diversi PDP, (BES, DSA, STRANIERI), PEI;
individuazione di una notevole percentuale di alunni stranieri che hanno come esiti finali medie inferiori ai coetanei di lingua italiana, soprattutto nelle materie di studio;
individuazione di un buon gruppo di alunni che meritano la valorizzazione delle loro eccellenze.

Considerate, quindi, le due fasce in cui si suddividono i nostri alunni e la necessità di intervenire sia sul recupero di abilità trasversali di base e sia sulla valorizzazione delle eccellenze, si sono individuati quali destinatari del progetto gli alunni della scuola secondaria di primo grado di Lovere, in particolare gli studenti delle classi seconde e terze, che mostrano difficoltà nell'apprendimento (BES, DSA, H, stranieri), affiancati da alunni che hanno già acquisito buone competenze e sono interessati al progetto, permettendo così di lavorare sul tutoraggio e peer to peer.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

L'apertura del plesso della scuola secondaria di primo grado dell' Istituto Comprensivo di Lovere è prevista dalle 14,00 alle 19,00 nei pomeriggi di lunedì, martedì, mercoledì, venerdì. Viene escluso il giovedì perchè la scuola è già aperta per le lezioni di musica d'insieme del corso ad indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado, sede presso la quale si svolgeranno le attività. Queste ultime relative all'orchestra impediscono l'occupazione degli spazi per altri progetti.

L'apertura sarà garantita dal personale ATA in servizio, dato che la scuola secondaria di primo grado rimane già aperta per permettere l'attuazione di altri progetti in atto nell'istituto (compiti pomeridiani, lezioni singole di strumento, preparazione alla certificazione KET, aiuto compiti alunni DSA e BES, corso di teatro, ulteriori lezioni con insegnante madrelingua, giochi sportivi studenteschi).

L'Istituto ha vinto il bando per gli atelier creativi, per cui il prossimo anno scolastico il plesso della scuola secondaria di primo grado sarà aperta anche per l'attuazione dell'atelier di robotica.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

UNIONE EUROPEA
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola LOVERE (BGIC855001)

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, etc). Evidenziare anche se è previsto il coinvolgimento, in particolare, di Enti locali. Indicare, inoltre, se e come si intende enfatizzare il rapporto con gli attori del territorio e lavorare su casi reali per promuovere la dimensione esperienziale.

Il nostro Istituto da anni ha collaborazioni con altri Istituti del territorio, con la Comunità Montana dei Laghi Bergamaschi e con il Co.Ge. associazione dei genitori dell'I.C. di Lovere.

Si continuerà con la prosecuzione degli accordi già in essere e con la promozione di nuove collaborazioni:

-Con i docenti e gli studenti dell'Istituto Superiore "Ivan Piana", del Polo Liceale "D. Celeri" e del Liceo Linguistico annesso al Convitto "C. Battisti" di Lovere (BG) e del Polo Liceale 'C. Golgi' di Breno (BS) impegnati nelle attività di alternanza scuola-lavoro per attuare modalità di apprendimento flessibili che possano consolidare le conoscenze in competenze spendibili in contesti di lavoro; favorire il processo di crescita personale dello studente; favorire l'orientamento dei giovani.

L'alunno potrà acquisire maggiore conoscenza di sé, dei propri interessi e delle proprie attitudini, esercitare stili di apprendimento diversi e rafforzare la motivazione ad apprendere.

- Con il Comune di Lovere è stato stipulato un accordo di partenariato per il recupero dei beni culturali e la promozione del patrimonio.

-Con il Co.Ge. è attiva una proficua collaborazione che vede i genitori protagonisti nella promozione e supporto dei progetti didattici anche in termini economici.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e famiglie nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Per la progettazione dei moduli si partirà dalle esigenze degli alunni e delle loro famiglie rispetto a:

- bisogni formativi ed interessi ed attitudini degli alunni: verranno predisposti dei questionari da sottoporre agli studenti per l'individuazione dei destinatari all'inizio e al termine delle attività per monitorare il gradimento del progetto;
- flessibilità oraria per consentire la conciliabilità vita/lavoro delle famiglie degli alunni coinvolti con possibilità di apertura della scuola ben oltre l'orario scolastico;
- coinvolgimento diretto degli alunni nella costruzione delle attività nel percorso di alternanza scuola-lavoro;
- presentazione del progetto agli alunni tramite circolare ed invito alle famiglie ad un incontro informativo in cui verranno presentati e condivisi gli obiettivi, le modalità, gli strumenti e la metodologia.

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

La metodologia usata farà riferimento al:

problem solving/flipped classroom che consentono agli allievi di imparare a risolvere, con gradualità, problemi sempre più complessi. Un problema può consistere in una domanda che richiede una risposta precisa ed esauriente, un quesito che richiede l'individuazione o la costruzione di regole e di procedure che soddisfino condizioni predefinite e consentano di risolvere il quesito stesso. I docenti assumono la funzione di guida metodologica, di assistenza e di consulenza per il gruppo di alunni impegnato nella soluzione del problema. Il docente o un alunno già capace svolge le funzioni di tutor. In questo modo si possono sviluppare alcuni aspetti fondamentali della personalità quali: la responsabilità, l'autonomia, la fiducia in sé, la stima di sé.

Il lavorare sul campo nella ricerca delle informazioni e nella selezione porta l'alunno a sviluppare il proprio pensiero critico e ad attuare scelte atte allo scopo. L'adottare un monumento permetterà loro migliorare il proprio senso civico e l'attaccamento alla cultura del territorio.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

Il presente progetto è un'implementazione di progetti già in atto nel nostro istituto. Nello specifico:

Orientamento: Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore.

Educazione ambientale/ sicurezza: Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.

Progetto informatica: Apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89. Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti.

Lingua straniera inglese: Preparazione all'esame KET, progetto madrelingua inglese, progetto alternanza scuola-lavoro con gli studenti del liceo linguistico annesso al Convitto 'C. Battisti' di Lovere.

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Le attività nei vari moduli sono state costruite per aiutare gli alunni BES, DSA, H, stranieri, con forte disagio e a rischio dispersione scolastica, sia ad integrarsi dal punto di vista della socializzazione, sia a migliorare le loro abilità e competenze di base. Ogni modulo prevede una didattica che permette agli alunni di lavorare in gruppo, coppia, in un ambiente di apprendimento cooperativo dove ognuno può mettere in gioco le proprie competenze. I risultati permettono anche agli alunni con più problemi di dare il meglio e vederlo riconosciuto, fatto emotivamente positivo che aumenta la loro autostima. Essendo i moduli non solo teorici ma anche molto coinvolgenti e pratici, permettono a tutti gli alunni di sviluppare la consapevolezza di quello che stanno facendo, del perché lo fanno, di quando è opportuno farlo e in quali condizioni, rendendoli gestori diretti dei propri processi cognitivi. La prospettiva cooperativa, di peer to peer, del tutoring e metacognitiva fondano la gestione del gruppo sull'aiuto reciproco e sulla interdipendenza positiva rispetto al raggiungimento di obiettivi comuni.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

Gli elementi che rendono il progetto sostenibile sono:

- La novità della didattica e l'interesse che questa può suscitare;
- La ricaduta positiva sugli alunni che possono apprendere e mettere in gioco competenze che non sempre è possibile utilizzare in un lavoro normale di classe;
- Il mettere in atto una vera verifica delle competenze e non dei contenuti;
- La partecipazione al progetto di altri enti e istituzioni scolastiche sia come partner che come veri e propri attori (ad esempio per l'alternanza scuola-lavoro);
- Il coinvolgimento di enti sul territorio (ufficio turistico, comune, comunità montana);
- Il miglioramento delle competenze di base degli alunni partecipanti al progetto;

Il punto di vista dei partecipanti sarà rilevato tramite questionari e al termine del lavoro la verifica sarà verterà sulle competenze acquisite durante il lavoro.



Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

Gli elementi chiave che rendono il progetto replicabile sono sostanzialmente quattro:

- la struttura del progetto, che combina un'analisi del contesto e degli apprendimenti degli alunni con una didattica innovativa e con altri enti del territorio;
- La possibilità di valutare veramente le competenze di un alunno in un contesto diverso dalla classe ;
- L'approfondimento di alcune tematiche che in classe non vengono affrontate;
- L'uso delle lingue straniere sia italiana che straniera in modo pratico e comunicativo in contesto reale.
- le brochure prodotte saranno a disposizione del Comune e della proloco per un uso futuro
- il progetto sarà replicato anche negli anni successivi esteso al territorio e non solo al comune di Lovere.
- L'alternanza scuola lavoro con il liceo linguistico permetterà al progetto di espandersi su lingue diverse da quelle prese in considerazione.

Coinvolgimento degli Enti Locali

Indicare ad esempio come saranno coinvolti gli Enti locali nel progetto, specificando anche il ruolo che svolgeranno.

Il comune di Lovere si assume il compito di individuare con l'Istituto Comprensivo il monumento da adottare, di mettere a disposizione il materiale necessario di cui ha disponibilità per la ricerca di informazioni che riguardano la storia di monumenti ed edifici storici, materiale utile ad una conoscenza approfondita della realtà culturale e architettonica di Lovere. Inoltre individuerà una figura di riferimento per la conoscenza, la promozione e la valorizzazione del bene individuato, aiutando così gli alunni ad interagire con gli esperti presenti sul territorio per la valorizzazione del patrimonio comune. Garantirà la fruibilità del monumento adottato da parte degli alunni, delle loro famiglie e dei turisti, rendendo i primi consapevoli dell'importanza della tutela e della promozione dei beni artistici ed architettonici.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Educazione ambientale	pag 2 progetti allegati al PTO	http://www.iclovere.gov.it/la-scuola/piano-dellofferta-formativa/
Potenziamento lingua straniera	pag 7 progetti allegati al PTO	http://www.iclovere.gov.it/la-scuola/piano-dellofferta-formativa/
orientamento	pag 2 progetti allegati al PTO	http://www.iclovere.gov.it/la-scuola/piano-dellofferta-formativa/
progetto informatica	pag 9 progetti allegati al PTO	http://www.iclovere.gov.it/la-scuola/piano-dellofferta-formativa/
sicurezza	pag 5 progetti allegati al PTO	http://www.iclovere.gov.it/la-scuola/piano-dellofferta-formativa/

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Accordo di partenariato con il Comune di Lovere	1	Comune di Lovere Ufficio servizi alla persona	Dichiarazione di intenti	prot. n. 2805/A16	19/07/2017	Si

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Pr otocollo	Data Pro tocollo	All ega to
Convenzione alternanza scuola - lavoro	BSPS03000P LICEO SCIENTIFICO C.GOLGI	prot. n. 203/C24	20/01/2017	Si
Convenzione alternanza scuola-lavoro	BGIS00700Q 'IVAN PIANA'	prot. n. 384/C24	31/01/2017	Si
Convenzione alternanza scuola-lavoro	BGIS00100R 'DECIO CELERI'	prot. n.52/C24	10/01/2017	Si
Convenzione alternanza scuola-lavoro	BGPC07000D LICEO LINGUISTICO 'CESARE BATTISTI'	prot. n. 1262/c24	28/03/2017	Si

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Allons decouvrir Lovere	€ 5.682,00
Descubriendo Lovere	€ 5.682,00



Adottiamo...un monumento	€ 5.682,00
Adottiamo...un monumento II fase	€ 5.682,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 22.728,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: Allons decouvrir Lovere

Dettagli modulo

Titolo modulo	Allons decouvrir Lovere
Descrizione modulo	<p>Finalità generali. UTILIZZANDO COME VEICOLO LA LINGUA FRANCESE</p> <p>1-Sviluppare le conoscenze del proprio territorio, della storia delle sue risorse naturali ed artistiche e delle sue potenzialità turistiche</p> <p>2-Promuovere e valorizzare il patrimonio storico-culturale e artistico</p> <p>Obiettivi specifici.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i vari aspetti del territorio in cui si vive utilizzando la lingua straniera come veicolo. -Valorizzare le risorse umane, culturali e ambientali del proprio paese attraverso la ricerca e lo studio dei beni culturali presenti nel proprio territorio partendo da materiale in lingua inglese. -Offrire ai ragazzi la possibilità di "raccontare" il proprio territorio a persone di altre nazioni. -sviluppare uno spirito critico nei ragazzi che propongono il percorso. -promuovere il collegamento e la collaborazione scuola-famiglia, scuola - territorio <p>Metodologia</p> <p>Ricerca di notizie, lavori individuali e di gruppo. Consultazione di libri, riviste e siti. Lezioni teoriche, uscite sul territorio, incontri con altri coetanei e adulti stranieri per relazionare quanto appreso.</p> <p>Organizzazione ed utilizzazione delle risorse umane a disposizione del proprio territorio. Lettura, analisi e comprensione di fonti in lingua straniera.</p> <p>Attività previste</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricerca di informazioni che riguardano la storia di monumenti ed edifici storici in lingua straniera -Raccolta e rielaborazione delle informazioni e pianificazione di un testo in lingua straniera al fine di realizzare una brochure -Elaborazione di percorsi all' interno del proprio paese per saperli illustrare in lingua straniera <p>Tempi di svolgimento delle attività</p> <p>Il progetto si svolgerà in orario extracurricolare, durante l'anno scolastico 2017/2018 e 2018/19.</p> <p>Modalità di svolgimento</p> <ul style="list-style-type: none"> -Visita a monumenti, piazze ed edifici storici. -Esposizione orale dei percorsi effettuati e delle attività intraprese. <p>Verifica</p> <p>A fine anno le " guide turistiche " accompagneranno gli ospiti per le vie del paese, anche in collaborazione con il comune, l'ufficio turistico, il liceo linguistico annesso al Convitto e l'Istituto 'Ivan Piana'</p>



Data inizio prevista	15/01/2018
Data fine prevista	31/01/2019
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	BGMM855012
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Allons decouvrir Lovere

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: Descubriendo Lovere

Dettagli modulo

Titolo modulo	Descubriendo Lovere
----------------------	---------------------



Descrizione modulo	<p>Finalità generali. UTILIZZANDO COME VEICOLO LA LINGUA SPAGNOLA</p> <p>1-Sviluppare le conoscenze del proprio territorio, della storia delle sue risorse naturali ed artistiche e delle sue potenzialità turistiche</p> <p>2-Promuovere e valorizzare il patrimonio storico-culturale e artistico</p> <p>Obiettivi specifici.</p> <p>-Conoscere i vari aspetti del territorio in cui si vive utilizzando la lingua straniera come veicolo.</p> <p>-Valorizzare le risorse umane, culturali e ambientali del proprio paese attraverso la ricerca e lo studio dei beni culturali presenti nel proprio territorio partendo da materiale in lingua inglese.</p> <p>-Offrire ai ragazzi la possibilità di “raccontare” il proprio territorio a persone di altre nazioni.</p> <p>-sviluppare uno spirito critico nei ragazzi che propongono il percorso.</p> <p>-promuovere il collegamento e la collaborazione scuola-famiglia, scuola territorio</p> <p>Metodologia</p> <p>Ricerca di notizie, lavori individuali e di gruppo. Consultazione di libri, riviste e siti. Lezioni teoriche, uscite sul territorio, incontri con altri coetanei e adulti stranieri per relazionare quanto appreso.</p> <p>Organizzazione ed utilizzazione delle risorse umane disposizione del proprio territorio.</p> <p>Lettura, analisi e comprensione di fonti in lingua straniera.</p> <p>Attività previste</p> <p>-Ricerca di informazioni che riguardano la storia di monumenti ed edifici storici in lingua straniera</p> <p>-Raccolta e rielaborazione delle informazioni e pianificazione un testo un testo in lingua straniera per la produzione di una brochure</p> <p>-Elaborazione di percorsi all' interno del proprio paese per saperli illustrare in lingua straniera</p> <p>Tempi di svolgimento delle attività</p> <p>Il progetto si svolgerà in orario extracurriculare, durante l'anno scolastico 2017/2018 e 2018/19. Modulo da 30 ore (2 ore settimanali pomeridiane per 15 settimane)</p> <p>Modalità di svolgimento</p> <p>-Visita a monumenti, piazze ed edifici storici.</p> <p>-Esposizione orale dei percorsi effettuati e delle attività intraprese.</p> <p>Verifica</p> <p>A fine anno le “ guide turistiche “ accompagneranno gli ospiti per le vie del paese, anche in collaborazione con il comune di Lovere, l'ufficio turistico, il liceo linguistico annesso al Convitto e l'Istituto 'Ivan Piana'</p>
Data inizio prevista	15/01/2018
Data fine prevista	31/01/2019
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	BGMM855012
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Descubriendo Lovere

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce



Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali

Titolo: Adottiamo...un monumento

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Adottiamo...un monumento



**Descrizione
modulo**

Il progetto si articola lungo l'arco di due anni e prevede una prima fase di conoscenza del monumento adottato a cui seguirà una serie di iniziative atte a valorizzare il bene monumentale anche attraverso operazioni che ne consentano una maggiore fruizione da parte della popolazione.

Finalità: Il progetto nasce dal riconoscimento della centralità della scuola nella formazione della cultura e dei comportamenti dei futuri cittadini. Individua nelle giovani generazioni il soggetto privilegiato per l'affermazione di una nuova consapevolezza del bene culturale.

Il progetto, come occasione educativa e didattica, si propone: - la riscoperta del patrimonio artistico e culturale come risorsa da valorizzare - il piacere di incontrarsi e fare incontrare in strade e piazze, per ricostruire il sentimento di "proprietà" del territorio e dei monumenti - la rilettura dei legami con la storia e la risignificazione del senso di appartenenza alla nostra terra - la conoscenza e l'apprezzamento del nostro paese

Obiettivi: sensibilizzare gli alunni e, tramite loro, le famiglie al rispetto e alla tutela del patrimonio storico-artistico delle nostre città per evitare atteggiamenti di disinteresse - rendere gli alunni attivi, partecipi e responsabili della loro scelta e tutela - sviluppare la capacità di ricerca attraverso l'osservazione e l'analisi - conoscere e far conoscere i monumenti scelti dalle scuole presenti nel comprensorio

Metodologia: ricerca storico-artistica del monumento scelto - visite guidate dagli allievi al monumento scelto per far conoscere il lavoro svolto - coinvolgimento di tutte le forze sociali (famiglia, quartiere) - gemellaggio tra scuole delle diverse realtà coinvolte nell'iniziativa.

I FASE

La prima fase del lavoro prevede che gli studenti con l'aiuto dei docenti affrontino lo studio del monumento nei suoi molteplici aspetti (storico - iconografici, urbanistico - ambientali, sociali) considerando anche le dimensioni transculturali e transnazionali.

La scelta del bene da adottare può essere indirizzata sia verso i monumenti 'tipici' quali: chiese, musei, palazzi storici, fontane, statue, ecc., sia verso quelle aree di particolare interesse, piazze e vie, agglomerati urbanistici omogenei che rivestono una rilevante importanza storico - affettiva per la comunità.

Terminata la fase di ricerca storica e documentaria gli alunni provvederanno alla valorizzazione del monumento attraverso la produzione di strumenti e sussidi per la divulgazione nonché attività di pubblicizzazione e promozione che consentano anche una maggiore fruizione del bene culturale.

All'interno del progetto è possibile proporre delle ipotesi di riqualificazione delle aree in cui sorgono i monumenti adottati con un lavoro che consenta la rivalutazione del bene culturale attraverso una riprogettazione del tessuto urbano al fine di riaffermare l'identità del luogo monumentale.

Insieme al materiale documentario prodotto, che servirà per illustrare il lavoro sul monumento, è possibile ipotizzare anche la realizzazione di spettacoli ed altre manifestazioni che consentano di promuovere la valorizzazione e conoscenza del bene culturale.

II FASE

La seconda fase del percorso prevede l'organizzazione di visite al monumento adottato. Durante tutto il periodo dell'adozione la scuola avrà la fruizione privilegiata del monumento e sarà deputata a svolgere un servizio di custodia simbolica e di guida durante manifestazioni pubbliche di particolare interesse o durante giorni stabiliti per le visite di altri istituti scolastici o di gruppi organizzati.

Verifica: in itinere sulle competenze che si vanno acquisendo e sul lavoro di ricerca, quella finale sarà la presentazione dei materiali prodotti e un questionario di restituzione del lavoro.

Data inizio prevista

05/02/2018

Data fine prevista

01/10/2018

Tipo Modulo

Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali

**Sedi dove è
previsto il modulo**

BGMM855012



Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Adottiamo...un monumento

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali

Titolo: Adottiamo...un monumento II fase

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Adottiamo...un monumento II fase



**Descrizione
modulo**

Il progetto si articola lungo l'arco di due anni e prevede una prima fase di conoscenza del monumento adottato a cui seguirà una serie di iniziative atte a valorizzare il bene monumentale anche attraverso operazioni che ne consentano una maggiore fruizione da parte della popolazione.

Finalità: Il progetto nasce dal riconoscimento della centralità della scuola nella formazione della cultura e dei comportamenti dei futuri cittadini. Individua nelle giovani generazioni il soggetto privilegiato per l'affermazione di una nuova consapevolezza del bene culturale.

Il progetto come occasione educativa e didattica si propone: - la riscoperta del patrimonio artistico e culturale come risorsa da valorizzare - il piacere di incontrarsi e fare incontrare in strade e piazze, per ricostruire il sentimento di "proprietà" del territorio e dei monumenti - la rilettura dei legami con la storia e la risignificazione del senso di appartenenza alla nostra terra - la conoscenza e l'apprezzamento del nostro paese

Obiettivi: sensibilizzare gli alunni e, tramite loro, le famiglie al rispetto e alla tutela del patrimonio storico-artistico delle nostre città per evitare atteggiamenti di disinteresse - rendere gli alunni attivi, partecipi e responsabili della loro scelta e tutela - sviluppare la capacità di ricerca attraverso l'osservazione e l'analisi - conoscere e far conoscere i monumenti scelti dalle scuole presenti nel comprensorio

Metodologia: ricerca storico-artistica del monumento scelto - visite guidate dagli allievi al monumento scelto per far conoscere il lavoro svolto - coinvolgimento di tutte le forze sociali (famiglia, quartiere) - gemellaggio tra scuole delle diverse realtà coinvolte nell'iniziativa.

I FASE

La prima fase del lavoro prevede che gli studenti con l'aiuto dei docenti affrontino lo studio del monumento nei suoi molteplici aspetti (storico - iconografici, urbanistico - ambientali, sociali) considerando anche le dimensioni transculturali e transnazionali.

La scelta del bene da adottare può essere indirizzata sia verso i monumenti 'tipici' quali: chiese, musei, palazzi storici, fontane, statue, ecc., sia verso quelle aree di particolare interesse, piazze e vie, agglomerati urbanistici omogenei che rivestono una rilevante importanza storico - affettiva per la comunità.

Terminata la fase di ricerca storica e documentaria gli alunni provvederanno alla valorizzazione del monumento attraverso la produzione di strumenti e sussidi per la divulgazione nonché attività di pubblicizzazione e promozione che consentano anche una maggiore fruizione del bene culturale.

All'interno del progetto è possibile proporre delle ipotesi di riqualificazione delle aree in cui sorgono i monumenti adottati con un lavoro che consenta la rivalutazione del bene culturale attraverso una riprogettazione del tessuto urbano al fine di riaffermare l'identità del luogo monumentale.

Insieme al materiale documentario prodotto, che servirà per illustrare il lavoro sul monumento, è possibile ipotizzare anche la realizzazione di spettacoli ed altre manifestazioni che consentano di promuovere la valorizzazione e conoscenza del bene culturale.

II FASE

La seconda fase del percorso prevede l'organizzazione di visite al monumento adottato. Durante tutto il periodo dell'adozione la scuola avrà la fruizione privilegiata del monumento e sarà deputata a svolgere un servizio di custodia simbolica e di guida durante manifestazioni pubbliche di particolare interesse o durante giorni stabiliti per le visite di altri istituti scolastici o di gruppi organizzati.

Verifica: in itinere sulle competenze che si vanno acquisendo e sul lavoro di ricerca, quella finale sarà la presentazione dei materiali prodotti e un questionario di restituzione del lavoro.

Data inizio prevista

01/10/2018

Data fine prevista

30/03/2019

Tipo Modulo

Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali

**Sedi dove è
previsto il modulo**

BGMM855012



Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Adottiamo...un monumento II fase

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €



Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Un paese, una storia, una cultura: alla scoperta di Lovere	€ 22.728,00
TOTALE PROGETTO	€ 22.728,00

Avviso	4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico(Piano 1000164)
Importo totale richiesto	€ 22.728,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	delibera n. 44 del verb. n. 6
Data Delibera collegio docenti	26/06/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	delibera n. 29 del verb. n. 4
Data Delibera consiglio d'istituto	29/05/2017
Data e ora inoltro	20/07/2017 08:25:55
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5A - Competenze trasversali	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: <u>Allons decouvrir Lovere</u>	€ 5.682,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: <u>Descubriendo Lovere</u>	€ 5.682,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali: <u>Adottiamo...un monumento</u>	€ 5.682,00	



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola LOVERE (BGIC855001)

10.2.5A - Competenze trasversali	Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali: <u>Adottiamo...un monumento II fase</u>	€ 5.682,00	
	Totale Progetto "Un paese, una storia, una cultura: alla scoperta di Lovere"	€ 22.728,00	€ 30.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 22.728,00	