



RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

“FALCONE E BORSELLINO” di LOVERE

A.S. 2021/2022

COMPETENZE EUROPEE: **Comunicare nella madre lingua – Comunicazione nelle lingue straniere - Imparare ad imparare**

RUBRICA VALUTATIVA - Disciplina: **ITALIANO**

Classe: **PRIMA**

II QUADRIMESTRE

Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
ASCOLTO e PARLATO	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi e ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi fatti in classe mostrando di saper coglierne il senso globale. Intervenire in una conversazione. Saper raccontare un fatto vissuto, un facile racconto.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità ed interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta ed interagisce in modo pertinente.	Ascolta ed interagisce in maniera pertinente e arricchisce la discussione con il suo apporto personale.
LETTURA e COMPrensione	Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce e coglie	Leggere a voce alta in modo comprensibile parole, frasi e semplici testi e saper comprendere le	Legge in modo parziale e frammentario e	Legge in modo sillabico e sintetizza il contenuto in	Legge in modo corretto e rielabora chiaramente il contenuto	Legge con sicurezza in modo scorrevole e corretto e comprende testi di tipo diverso.

	l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali.	principali informazioni in una storiella, letta in autonomia.	sempre con l'aiuto dell'insegnante.	modo poco sicuro.		
SCRITTURA e RIFLESSIONE LINGUISTICA	Presta attenzione alla grafia delle parole e applica le conoscenze nella propria produzione scritta usando le prime famiglie grammaticali.	Scrivere rispettando le prime regole ortografiche e riconoscere le prime famiglie grammaticali.	Fatica a scrivere, sia in maniera autonoma che sotto dettatura, parole bisillabe e trisillabe.	Scrive parole in autonomia e sotto dettatura in modo abbastanza corretto, ma fatica a costruire in modo autonomo semplici frasi.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto parole e semplici frasi per raccontare semplici esperienze o i contenuti di un'immagine.	Scrive parole e frasi, sotto dettatura e autonomamente in modo corretto per raccontare semplici esperienze personali o i contenuti di un'immagine.

COMPETENZE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale- Competenze sociali e civiche - Imparare ad imparare

RUBRICA VALUTATIVA - Disciplina: STORIA

Classe: PRIMA

Il quadrimestre

Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	La capacità di riconoscere i cicli temporali (mesi e stagioni).	Conoscere il susseguirsi della temporalità.	Riconosce, con l'aiuto dell'insegnante, la ciclicità e la successione in fenomeni regolari.	Riconosce in modo essenziale la ciclicità e la successione in fenomeni regolari.	Riconosce con consapevolezza e correttezza la ciclicità e la successione in fenomeni regolari.	Riconosce con consapevolezza, correttezza e sicurezza la ciclicità e la successione in fenomeni regolari.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	La capacità di rappresentare i concetti appresi mediante disegni e didascalie.	Rappresentare sequenze di azioni e momenti attraverso disegni e didascalie.	Rappresenta, con l'aiuto dell'insegnante, sequenze di azioni e momenti attraverso disegni e didascalie.	Rappresenta in modo essenziale sequenze di azioni e momenti attraverso disegni e didascalie.	Rappresenta con consapevolezza e correttezza sequenze di azioni e momenti attraverso disegni e didascalie.	Rappresenta con consapevolezza, correttezza e sicurezza sequenze di azioni e momenti attraverso disegni e didascalie.

**COMPETENZE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE-
IMPARARE A IMPARARE**

RUBRICA VALUTATIVA - Disciplina GEOGRAFIA - Classe PRIMA - II Quadrimestre

Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	In via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	La capacità di riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi (scuola, casa, strada)	Analizzare spazi di vita quotidiana e riconoscerne le funzioni principali.	Analizza e riconosce con scarsa consapevolezza e correttezza le funzioni degli spazi di vita quotidiana.	Analizza e riconosce con parziale consapevolezza e correttezza le funzioni degli spazi di vita quotidiana.	Analizza e riconosce con adeguata consapevolezza e correttezza le funzioni degli spazi di vita quotidiana.	Analizza e riconosce con consapevolezza, correttezza ed efficacia le funzioni degli spazi di vita quotidiana.

COMPETENZE EUROPEE: Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza

RUBRICA VALUTATIVA - Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA Classe: PRIMA II QUADRIMESTRE

Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
COSTITUZIONE	Conoscere e rispettare le regole di convivenza civile.	Conoscere e rispettare i diritti e i doveri propri e altrui.	Fatica a riconoscere e a rispettare i diritti e i doveri propri e altrui.	Riconosce e rispetta alcuni diritti e doveri propri e altrui.	Riconosce e rispetta i diritti e i doveri propri e altrui.	Riconosce e rispetta consapevolmente i diritti e i doveri propri e altrui.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Avere cura dell'ambiente circostante.	Rispettare l'ambiente nei piccoli gesti quotidiani.	Fatica ad applicare comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Conosce ed applica alcuni comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Conosce ed applica comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Conosce ed applica consapevolmente comportamenti rispettosi dell'ambiente.

COMPETENZE EUROPEE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

RUBRICA VALUTATIVA - Disciplina: Inglese

Classe: PRIMA

I-II QUADRIMESTRE

Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
ASCOLTO E PARLATO LISTENING AND SPEAKING	Comprendere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	Comprendere parole di uso quotidiano ed interagire con i compagni in situazioni di gioco.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA READING	Comprendere un semplice messaggio scritto.	Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo semplici parole.	Comprende il testo globalmente con un supporto (dell'insegnante, con semplificazioni o immagini).	Comprende la maggior parte del testo.	Comprende autonomamente un testo.

COMPETENZE EUROPEE: **Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Competenza digitale**

RUBRICA VALUTATIVA - Disciplina: **MATEMATICA** Classe: **PRIMA** **II QUADRIMESTRE**

Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
IL NUMERO Padronanza nel campo numerico.	Utilizzare modalità diverse per rappresentare il numero.	Operare con i numeri naturali anche oltre il 20.	Opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Opera con i numeri naturali con correttezza e padronanza.
Padronanza nelle procedure del calcolo.	Utilizzare tecniche diverse di calcolo.	Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e applicare procedure di calcolo.	Deve essere sostenuto nell'eseguire semplici operazioni e nell'applicare procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in autonomia.	Si mostra sicuro nell'eseguire semplici operazioni e nell'applicare procedure di calcolo.
Risoluzione di situazioni problematiche.	Individuare l'operazione aritmetica adeguata.	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	Fatica a rappresentare e risolvere semplici problemi.	Rappresenta e risolve problemi con qualche incertezza.	Rappresenta e risolve problemi.	Rappresenta e risolve autonomamente problemi.
SPAZIO FIGURE MISURE Rappresentazione, classificazione.	Utilizzare gli indicatori spaziali. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.	Orientarsi nello spazio fisico e riconoscere le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con sicurezza.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Costruire un semplice grafico.	Rappresentare graficamente dati.	Si mostra insicuro nel rappresentare graficamente dati.	Rappresenta graficamente dati.	Rappresenta dati graficamente in modo autonomo.	Rappresenta graficamente dati in modo autonomo e incomincia ad interpretarli.
Rappresentazioni di dati						

COMPETENZE EUROPEE: Competenza di base in scienze- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità- Imparare ad imparare.						
RUBRICA VALUTATIVA – Disciplina: SCIENZE Classe: PRIMA II QUADRIMESTRE						
Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Esplorazione e osservazione della realtà.	Riconoscere e confrontare gli elementi del proprio ambiente.	Osservare il proprio ambiente e riconoscere esseri viventi e non viventi.	Osserva e individua caratteristiche di esseri viventi e non con scarsa motivazione e cognizione.	Osserva e individua caratteristiche di esseri viventi e non con essenziale motivazione e cognizione.	Osserva e individua caratteristiche di esseri viventi e non con globale motivazione e cognizione.	Osserva e individua caratteristiche di esseri viventi e non con precisa motivazione e cognizione.
	Distinguere le piante dagli animali.	Distinguere animali e vegetali e conoscerne le principali caratteristiche.	Fatica ad individuare distinzioni tra animali e vegetali.	Individua distinzioni tra animali e vegetali e ne conosce le principali caratteristiche con il supporto dell'insegnante.	Individua distinzioni tra animali e vegetali e ne conosce le principali caratteristiche.	Individua distinzioni tra animali e vegetali e ne conosce le principali caratteristiche esprimendole con sicurezza.

COMPETENZE EUROPEE: **Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità- Imparare ad Imparare**

RUBRICA VALUTATIVA – Disciplina: **TECNOLOGIA** Classe: **PRIMA** **II QUADRIMESTRE**

Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
PREVEDERE E IMMAGINARE Progettare e realizzare semplici manufatti.	Elaborare un semplice progetto.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Fatica ad elaborare un semplice progetto.	Elabora un semplice progetto.	Elabora un semplice progetto in modo autonomo.	Elabora un semplice progetto in modo preciso ed efficace.
INTERVENIRE E TRASFORMARE Comprendere il funzionamento di oggetti comuni.	Eseguire istruzioni.	Seguire semplici istruzioni d'uso informatico.	È insicuro nell'eseguire istruzioni d'uso informatico.	Esegue semplici istruzioni d'uso informatico.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso informatico.	Esegue semplici istruzioni d'uso informatico in modo preciso.

COMPETENZE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale- Imparare ed Imparare						
RUBRICA VALUTATIVA - Disciplina MUSICA			Classe PRIMA		Il quadrimestre	
Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
PRODUZIONE	Eseguire semplici sequenze ritmiche e brani vocali.	Individuare e riprodurre sequenze ritmiche.	Se guidato riproduce ritmi.	Segue l'esecuzione di ritmi in modo poco attento.	Esegue ritmi rispettando il tempo.	Riproduce ritmi in modo originale e creativo.
RAPPRESENTAZIONE	Analizzare e rappresentare semplici esperienze sonore.	Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.	Fatica a rappresentare con simboli non convenzionali gli elementi basilari di eventi sonori.	Rappresenta con simboli non convenzionali gli elementi basilari di eventi sonori in modo abbastanza corretto.	Rappresenta con simboli non convenzionali gli elementi basilari di eventi sonori.	Rappresenta con simboli non convenzionali gli elementi basilari di eventi sonori in modo preciso.

COMPETENZE EUROPEE: consapevolezza ed espressione culturale competenze sociali e civiche						
RUBRICA VALUTATIVA - Disciplina: EDUCAZIONE FISICA			Classe: PRIMA		II quadrimestre	
Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	Consapevolezza degli schemi motori di base	Prendere coscienza degli schemi motori di base come il camminare, correre, rotolare, saltare, strisciare, arrampicarsi	Non utilizza in maniera efficace il proprio corpo, fatica ad adattarlo alla richiesta dell'insegnante.	Controlla discretamente il proprio corpo, valuta discretamente le traiettorie e le distanze.	Ha la consapevolezza del proprio corpo, sa rispondere ai comandi in maniera adeguata.	Controlla in maniera ottimale il proprio corpo, adattandolo all'attività ludica che l'insegnante propone.

Il gioco e le regole	Partecipazione e rispetto delle regole	Partecipare ai giochi rispettando le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa ai giochi ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e rispetta sempre le regole.
-----------------------------	--	--	--	---	---	--

COMPETENZE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale- Imparare a imparare						
RUBRICA VALUTATIVA - Disciplina ARTE E IMMAGINE				Classe PRIMA		Il quadrimestre
Dimensione di competenza Quali aspetti vado ad analizzare	Criteri Che cosa vado a valutare	Obiettivi di apprendimento	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	La capacità di saper rappresentare la realtà percepita.	Disegnare immagini e forme dell'ambiente.	Osserva, percepisce e rappresenta con poca attenzione e con scarsa capacità sensoriale immagini e forme dell'ambiente.	Osserva, percepisce e rappresenta con generale attenzione e discreta capacità sensoriale immagini e forme dell'ambiente.	Osserva, percepisce e rappresenta con buona attenzione e capacità sensoriale immagini e forme dell'ambiente.	Osserva, percepisce e rappresenta con molta attenzione e precisa capacità sensoriale immagini e forme dell'ambiente.
	La capacità di utilizzare tecniche diverse.	Elaborare produzioni personali utilizzando tecniche diverse.	Elabora in modo poco adeguato produzioni personali.	Elabora in modo essenziale produzioni personali.	Elabora in modo corretto ed espressivo produzioni personali. I lavori sono accurati.	Elabora in modo originale produzioni personali. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.